

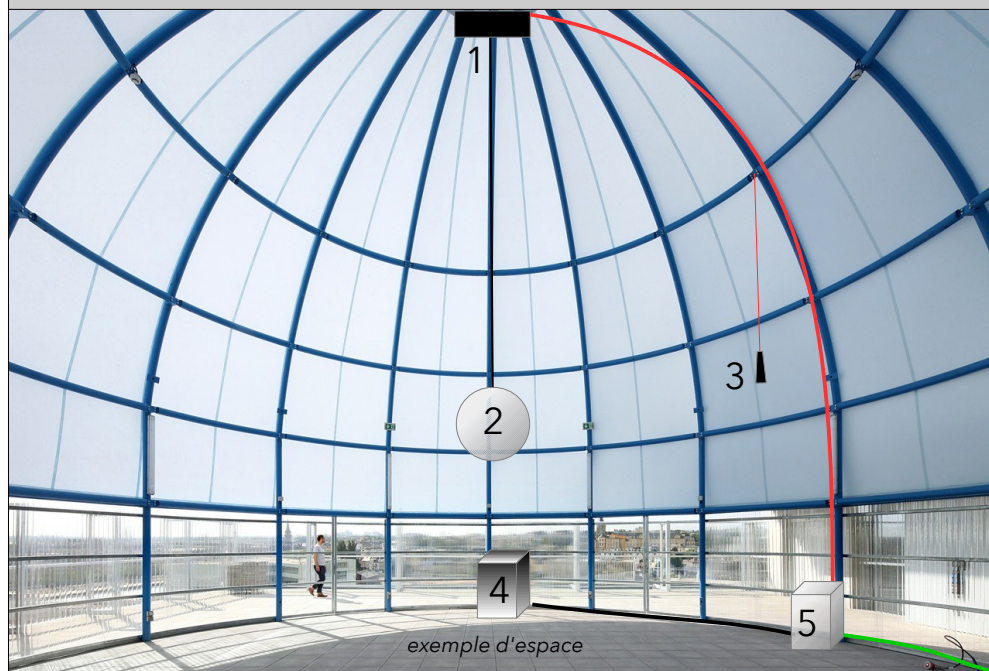
Pendule Acoustique / Fiche technique

MONTAGE DU DISPOSITIF DE L'INSTALLATION

| | |
|------------|--|
| J-3 | Montage + Réglages mécaniques : 1 journée avec 1 technicien |
| J-2 | Adaptation à l'acoustique et programmation temporelle : 1 à 2 journées |
| J-J | Derniers réglages, clean de l'espace |
| J+1 | Démontage sans l'artiste si fait par le régisseur au montage : 1 journée |
| | 1 Accroche Montage sur nacelle, escarbot ou échafaudage 50 x 20 x 25cm / 8kg Fixation par vissage dans du béton ou du bois ou par sanglage sur charpente, poutre, ipn > tout support immobile et solidaire du bâtit Arrivée depuis la régie d'un prolongateur 220v / 2 câbles HP / 1 RS485 / 1 usb |
| | 2 Tube(s) De 3m à 1m50 <div style="background-color: black; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> Hauteurs possibles de l'installation 3m85 ou 3m35 ou 2m85 ou 2m35 </div> La sphère arrive à hauteur d'homme > le public circule autour d'un diamètre d'oscillation d'environ 4 mètres <p style="text-align: center;"><u>Ou bien</u></p> La sphère arrive à 2m50 minimum du sol au dessus du public > il circule librement dessous Vissé et goupillé à l'accroche en 1, 2 ou 3 sections selon la hauteur prévue pour l'installation Raccord des 24 fils au collecteur |
| | 3 Sphère Diamètre 60cm / poids 8 kg Boulonnée au tube par l'intérieur Raccord des fils au moteur, capteurs et hauts-parleurs Installation de la masselotte et des hauts-parleurs Nettoyage |

Pendule Acoustique / Détails des besoins techniques

REGIE ET SCENOGRAPHIE



- 1 > Accroche fixée au plafond
- 2 > Tube de portée & Pendule
- 3 > Micro & câble xlr accroché ou bien sur pied micro selon l'espace
- 4 > Subwoofer disposé au sol
- 5 > Régie dans une caisse de protection ou flycase de chargement

— > l'accroche : Câbles 220v + RS485 + HP + usb + xlr

— > la régie : Câbles 220v + RJ45 internet par ethernet

— > le sub : Câbles 220v + xlr

> Matériel fourni par l'artiste

- Pendule et flycases
- 1 amplificateur + câbles HP
- 1 carte son
- 1 mixette
- 1 macmini & 1 iPad
- 1 micro
- Outils spécifiques de montage

> Montage de la régie :

- 1 amplificateur
- 1 carte son
- 1 mixette
- 1 macmini
- 1 écran hdmi
- Le mou de tous les câbles
- Barquettes 220v

> Demandes techniques à la charge de l'organisateur

> Pour le montage

- Préparation de la surface d'accroche
- 1 technicien
- 1 écran hdmi
- 1 table et 1 chaise
- Caisse de régie
- Outils disponibles

> Pour le montage et l'exposition

- Prolongateur et barquettes 220v
- 1 subwoofer amplifié 400w + xlr
- 1 pied micro + divers câbles xlr
- 1 arrivée d'internet par câble RJ45 utilisant les ports 5938, port 80 (HTTP), port 443 (SSL)
- Nacelle, escarbot ou échafaudage

> Eclairage

Lumière naturelle du jour souhaitée
Sinon, prévoir un plan de feu en douche jouant avec les ombres

Pendule Acoustique / Plan technique

Virgile Abela & Plateforme MAS-LMA-ECM-CNRS

